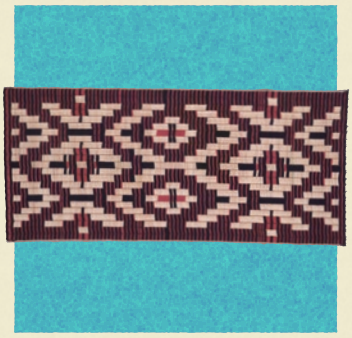
みんぱく 冬のみんぱくフォーラム 2017

アイヌ展示 チアシリカラ!

アイヌの展示をリニューアルしました

Renewal Aynu Exhibition

新展示公開記念イベント



国立民族学博物館
National Museum of Ethnology

みんぱく公演

アイヌ民話人形劇「ふんだりけったりクマ神さま」

クマのカムイ（神）の失敗とその教訓をユーモラスに描き、アイヌの世界観を象徴する「クマ送り儀礼」をとおして、人びととカムイの関係を伝えます。
出演は阿寒アイヌ工芸協同組合。人形や衣装も地元の工芸家によるものです。

開催日　12月3日（土）

場　所　講堂　■要事前申込・要展示観覧券・定員各450名

時　間　【午前の部】11：00 ～ 12：00（開場 10:20）
人形劇「ふんだりけったりクマ神さま」
※この部は人形劇のみの上演で、お子様連れ歓迎です。

【午後の部】14：30 ～ 16：00（開場 13:50）
第1部　人形劇「ふんだりけったりクマ神さま」
第2部　制作者らによるトークショー

《人形劇》
阿寒アイヌ工芸協同組合

《トークショー》午後の部のみ
遠州 まさき（脚本・舞台監督／ドラマ・キッチン）
澤井 和彦（美術助手・人形制作／阿寒アイヌ工芸協同組合 理事）
秋辺 日出男（演出助手／阿寒アイヌ工芸協同組合 専務理事）
齋藤 玲子（当館 准教授）

「トンコリ × ウポポ ―アイヌ音楽ライブ by OKI / MAREWREW」

樺太や北海道北部でつかわれていたトンコリ（弦楽器）を復活させ、その魅力をひろめてきたミュージシャンの OKI（オキ）と、輪唱が特徴的な伝統歌・ウポポを再現する女性ヴォーカルグループ MAREWREW（マレウレウ）によるライブです。

OKI

MAREWREW

開催日　1月29日（日）

場　所　講堂　■要事前申込・要展示観覧券 定員450名

時　間　14：00 ～ 15：30（開場 13:20）

出　演　OKI / MAREWREW

司　会　齋藤 玲子（当館 准教授）

みんぱくウィークエンド・サロン―研究者と話そう

研究者が展示場に登場し、展示や研究についてお話しします。　■申込不要・要展示観覧券

1.「先住民アート―アイヌとカナダ先住民の比較」

開催日：12月18日（日）
場　所：第5セミナー室 →本館展示場
講　師：岸上 伸啓（当館 教授）
時　間：14:30 ～ 15:15

2.「アイヌの衣文化」

開催日：2月5日（日）
場　所：本館展示場
講　師：齋藤 玲子（当館 准教授）
時　間：14:30 ～ 15:30

3.「博物館資料をソースコミュニティと再会させる」

開催日：2月12日（日）
場　所：本館展示場
講　師：伊藤 敦規（当館 准教授）
時　間：14:30 ～ 15:00

4.「アイヌの信仰・儀礼」

開催日：2月19日（日）
場　所：本館展示場
講　師：北原 次郎太（北海道大学 准教授）
時　間：14:30 ～ 15:30

みんぱくゼミナール

研究者が最新の研究成果をわかりやすく講演します。　■申込不要・参加無料・定員 450 名

場　所　講堂　　時　間　13：30 ～ 15：00（開場：13:00）

千葉大学のウェブサイトで公開中のアイヌ語教材

戦前のものと推定される絵はがきと木彫り熊

「アイヌ語はどこから来たのか。そして、どこへ行くのか。」

開催日　12 月 17 日（土）

講　師　中川 裕（千葉大学 教授）
齋藤 玲子（当館 准教授）

当日 11:30 ～ 12:00 まで講師による展示場案内を開催します。
（要展示観覧券）

「アイヌ文化と観光」

開催日　1 月 21 日（土）

講　師　齋藤 玲子（当館 准教授）

「アイヌ・アートにふれる日 ～木彫の可能性～」

新しくなった展示場に作品を展示している作家を迎え、木彫の実演や作品の解説をおこなっていただきます。お二人のこれまでの作品の写真をモニターで上映するとともに、小さな展示コーナーも設ける予定です。

開催日　2 月 4 日（土）・5 日（日）

場　所　エントランスホール　　時　間　11：00 ～ 16：00　■申込不要・参加無料

作　家　貝澤 徹（木彫家／北の工房 つとむ）　藤戸 康平（木彫家／熊の家・藤戸）

貝澤 徹 氏

藤戸 康平 氏

展示場クイズ「みんぱ Q」アイヌの文化編

場　所　アイヌの文化展示場

期　間　12 月 15 日（木）～ 1 月 24 日（火）　※休館日を除く

随時自由参加

詳しくはホームページをご覧ください。都合により、イベントを変更することがあります。

アイヌ展示 チアシリカラ!

（アイヌ語）

アイヌの展示をリニューアルしました

伝統を継承しつつ、新たな文化を創造する人びとの姿を、
イベントをとおして紹介します。

1. 木綿製衣服
2. 刀掛け帯とエムシ［儀礼用太刀］
3. アットゥシ［樹皮繊維製衣服］（部分）
4. 木彫［熊］
5. かばん
6. 前掛け（部分）
7. トンコリ［五弦琴］
8. まじない用矢筒
9. 帯（部分）
10. 花ござ
11. 首飾り
12. 脚絆（部分）
13. 壁掛け『イヨマンテ』
14. 漆椀
15. イタ［盆］
16. 『SIROSI・印』

友の会講演会

大阪　アイヌ文化を楽しく学ぶ ―― 関西での活動を例に

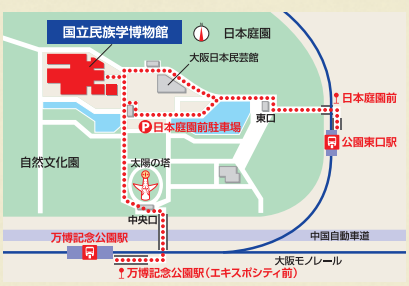
開催日｜1月7日（土）13:30 ～ 14:40（講演会終了後、展示見学会を実施）
場　所｜第5セミナー室
ゲスト｜藤戸ひろ子（ミナミナの会代表）　講　師｜齋藤玲子（当館准教授）
参加費｜友の会会員・無料／一般・500円（要展示観覧券）

東京　「アイヌ・アート」をもっと身近に ―― イラストレーションから踊りまで

開催日｜1月9日（月・祝）13:30 ～ 14:40（講演会終了後、展示見学会を実施）
場　所｜アイヌ文化交流センター（JR東京駅八重洲口から徒歩5分）
ゲスト｜小笠原小夜（アイヌ文化交流センター非常勤職員／イラストレーター）　講　師｜齋藤玲子（当館准教授）
参加費｜無料 ※要事前申込

国立民族学博物館
National Museum of Ethnology

●開館時間 …… 10:00 ～ 17:00（入館は 16:30 まで）
●観覧料 …… 一般 420 円／高校・大学生 250 円／小中学生 110 円
※観覧料割引についてはホームページでご確認ください。
●休館日 …… 水曜日（水曜日が祝日の場合は、翌日が休館）
年末年始（12月28日～1月4日）

交通のご案内
●大阪モノレール … 「万博記念公園駅」徒歩約 15 分
＊自然文化園窓口で、当館の観覧券をお買い求めください。
同園内を無料で通行できます。
「公園東口駅」徒歩約 15 分
＊自然文化園（有料区域）を通行せずに来館できます。
●バス …… 阪急茨木市駅・JR 茨木駅から「万博記念公園駅（エキスポシティ前）」・「日本庭園前」下車徒歩約 13 分
●乗用車 …… 万博記念公園「日本庭園前駐車場」（有料）から徒歩約 5 分
＊「日本庭園前ゲート」横にある当館専用通行口をお通りください。

［大阪・万博記念公園］
〒565-8511
大阪府吹田市千里万博公園10番1号
企画課 博物館事業係
Tel:06-6878-8210　Fax:06-6878-8242
www.minpaku.ac.jp/