

AINU MUSIC:  
TONKORI & UPOPO LIVE BY

OKI  
MAREWREW

2017年 1月 29日 [日] 14:00~15:30 (開場13:20)

トンコリ × ウポポ — アイヌ音楽ライブ BY OKI / MAREWREW

場 所: 国立民族学博物館 講堂 (定員450名)

参加費: 要展示観覧券 (一般420円) ※要事前申込 [申込締切1/4 (水) 必着]

主 催: 国立民族学博物館



国立民族学博物館  
National Museum of Ethnology

トンコリ × ウポポー アイヌ音楽ライブ BY

# OKI MAREWREW

新展示関連事業「アイヌ展示チアシリカラ！（アイヌの展示をリニューアルしました）—冬のみんぱくフォーラム2017」の一環として、音楽ライブを開催します。樺太や北海道北部で演奏されてきたトンコリという弦楽器（「五弦琴」とも呼ばれる）を復活させ、アイヌの音楽をひろめてきたミュージシャンのOKIと、輪唱が特徴的な伝統歌・ウポポを再現する女性グループのMAREWREW。伝統を基盤としつつ、あらたなアイヌ音楽を生み出し、異分野のアーティストとのコラボレーションにも積極的に取り組んでいる注目のユニットのステージです。



## OKI

オキ/トンコリ演奏

1987年渡米。モデルメーカーとして映画、TVコマーシャルの特技に携わる。1993年帰国、自らのバックグラウンドであるアイヌのドキュメンタリーフィルムの作成を計画中に旭川・川村カ子トアイヌ記念館館長川村兼一から「トンコリ」を譲り受ける。その姿、音にインスピレーションを受け、映画製作を中止しトンコリをライフワークにする事を決める。ところがすでにアイヌのトンコリ奏者はこの世を去っており、先人の残した文献、音声資料をたよりに独学でトンコリを習得。1994年にアイヌ音楽を世に広めるため音楽制作会社チカルスタジオを設立。現在まで20タイトルの作品を発表。アイヌの天才的歌手・安東ウメ子の2枚のアルバムと、アイヌの女性ヴォーカルユニットMAREWREW(マレウレウ)のプロデュースも手がける。2005年、OKI DUB AINU BANDを結成。以後国内外のフェスティバルに多数出演している。2016年に発表した『UTARHYTHM』がヒット、好評価を得た。2017年はカザフスタン、オーストラリアのフェスティバルに出演が決定している。



## MAREWREW

マレウレウ/歌・踊り

アイヌ語で歌を表す「ウポポ」の再生と伝承をテーマに活動するマレウレウは2010年、初のミニアルバム『MAREWREW』を発表後、活動本格化。2011年に自主公演企画「マレウレウ祭り〜目指せ100万人のウポポ大合唱!〜」をスタートさせ、これまでUA、サカキ・マンゴー、SPECIAL OTHERS、キセル、オオルタイチ+ウタモ、木津茂理、細野晴臣を迎えた公演が話題となる。また、SPECIAL OTHERSのコラボアルバム『SPECIAL OTHERS』に、アイヌの伝統歌「イヨマンテ・ウポポ」で参加。ほかにもNHK(エテレ)の人気子供番組「にほんごであそぼ」への出演。2012年8月には、待望のフルアルバム『もっという、ひっそりね。』をリリース。現代的なアレンジを織り込みつつも伝統的なウポポの魅力を凝縮した作品は、各方面で高い評価を受けた。現在ワールドミュージックの世界的な祭典Womad(UK)への出演をはじめとするヨーロッパ公演など、国内のみならず海外でもその活動が注目されている。2016年アルバム『cikapunil』発表。2016年NHK「オトナの一体さん」大友良英プロデュースによるサウンドトラック発表。マレウレウはアイヌ語で「蝶」のこと。

[メンバー: Rekpo, Hisae, Rim Rim, Mayunkiki]  
Rim Rimは研修のため活動休止中

司会: 齋藤 玲子 (国立民族学博物館 准教授)

### 申込み方法

ホームページにある申込みフォーム、または往復はがきで受付(応募者多数の場合は抽選)。本人を含め2名まで申込みできます。

### 申込み締切

**1月4日[水] はがき必着**  
申込みフォームは同日**17:00**受付終了  
※応募多数の場合は抽選となり、締切日以降、順次返信いたします。

### 申込みフォームの場合

国立民族学博物館のホームページ内にある申込みフォーム画面に従って必要事項をご入力ください。  
<https://www.minpaku.ac.jp/museum/event/workshop/scform20170129>

### 往復はがきの場合

往復はがきに①氏名②住所(返信用宛名面にも)③年齢(任意)④電話番号⑤参加希望人数(本人を含め2名まで)⑥「国立民族学博物館友の会」会員番号(会員の方のみ)を明記の上、「1月29日みんぱく公演」と書いて下記までお申込みください。応募多数の場合は抽選となります。締切日以降、順次返信いたします。なお、参加申込みされた方の個人情報、はがきのみ使用いたします。

[宛先] 〒565-8511  
大阪府吹田市千里万博公園10番1号  
国立民族学博物館 企画課 博物館事業係

## 11月25日[金] 10:00 受付開始

みんぱくフォーラム 検索

往復の宛名面	返信の文面	返信の宛名面	返信の文面
〒565-8511 国立民族学博物館事業係 吹田市千里万博公園10番1号		住所・自分の氏名	①氏名 ②住所 ③年齢(任意) ④電話番号 ⑤参加希望人数 ⑥会員番号 (会員の方のみ) 1月29日みんぱく公演

・消しゴムで消えるボールペンや、鉛筆はお控えください。  
・「国立民族学博物館 友の会」維持会員および正会員の方は優遇枠がございます。

## 国立民族学博物館 National Museum of Ethnology

- 開館時間 ..... 10:00 ~ 17:00(入館は 16:30 まで)
- 休館日 ..... 水曜日(水曜日が祝日の場合は、翌日が休館)  
年未年始(12月28日~1月4日)
- 観覧料 ..... 一般 420 円 / 高校・大学生 250 円 / 小中学生 110 円  
※観覧料割引についてはホームページでご確認ください。
- 交通のご案内
- 大阪モノレール... 「万博記念公園駅」徒歩約 15 分  
\*自然文化園窓口で、当館の観覧券をお買い求めください。  
同園内を無料で通行できます。  
「公園東口駅」徒歩約 15 分  
\*自然文化園(有料区域)を通行せずに来館できます。
- バス ..... 阪急茨木市駅・JR 茨木駅から「万博記念公園駅(エキスポシティ前)」・「日本庭園前」下車徒歩約 13 分
- 乗用車 ..... 万博記念公園「日本庭園前駐車場」(有料)から徒歩約 5 分  
\*「日本庭園前ゲート」横にある当館専用通行口をお通りください。



[大阪・万博記念公園]  
〒565-8511  
大阪府吹田市千里万博公園10番1号  
企画課 博物館事業係  
Tel:06-6878-8210  
[www.minpaku.ac.jp/](http://www.minpaku.ac.jp/)