

博物館からこんにちは!

EXPO'70 合同エキシビション

●会場/国立民族学博物館 特別展示館 地下休憩所 両日 10時~16時

北大阪ミュージアム・ネットワーク事業の目的は、北大阪の地域文化資源の整備、活用であり、その1つに1970年に吹田市で開催された大阪万博があげられます。北大阪はこの1970年万博と関係が深い地域であり、2020年には万博開催50周年を迎えます。さらに昨年、2025年万博の大阪開催も決まり気運が高まっています。1970年万博の開催50周年を来年に控え、開催地の北大阪から、万博の回顧と歴史的検証を行うことは、地域全体にとって極めて意義が大きいと思われます。

そこで、北大阪ミュージアム・ネットワークの各館が収蔵する博覧会全般に関する資料や映像を合同で発掘、整備、展示公開し、また来場者から得た1970年万博に関する情報も同時に展示することで、1970年万博の経験者だけでなく未経験者である若い世代の方にもその魅力を感じていただければと思います。



ブリュッセル万博会場の3Dマップ(部分=ベルギー領コンゴ及びルアンダ=ウルンディ区域) 1958年

最初の現代万博とも最後の近代万博とも言われる。人間性の再生などを説きテーマを重視する現代的な万博の流れを作った反面、ベルギー領コンゴの人々を見世物的に「展示」し批判を浴びた。テーマ重視の流れは1970年大阪万博へと引き継がれた。

ブリュッセル万博の褒章メダル 1958年

ブリュッセル万博協会の事務総長ヴェルブは、短期的な科学技術礼賛から長期的でより上位概念の「人類」や「地球」を考える場へと万博を変化させ、テーマを重要視した。そのため1958年のブリュッセル万博は、出品品の審査を行い出品者に賞を授与した最後の万博となった。



日本万国博覧会催し物記録映像

1970年7月6・7日 公益財団法人阪急文化財団池田文庫 蔵

お祭り広場で開催されたイベント「日本のまつり(2)」の一つ「阿波踊り」。200名の踊り手に観客も加わり、お祭りムードを高めた。



週刊少年マガジン 1970年16号

万博開催まもない3月末に、「万国博なにがよかったか?」と題して小松左京・星新一・手塚治虫・大伴昌司による座談会形式で、各パビリオンの感想を記事にしている。表紙も万博テーマ館の地下での展示されていた仮面をあしらったもの。



週刊少年サンデー 1970年16号

おなじ発行日のサンデーでは、「これが万博だ!さん」一外国館のすべて一として、人気の外国パビリオンについて特集を組んでいる。



国立民族学博物館までの交通のご案内

- 大阪モノレール・・・「万博記念公園駅」徒歩約15分、「公園東口駅」徒歩約15分
*11月16日(土)・17日(日)の両日は、自然文化園入園料/国立民族学博物館観覧料(本館展示のみ、特別展の観覧は有料となります)ともに無料です
- バス…………… 阪急茨木市駅・JR茨木駅から「日本庭園前」下車徒歩約13分
- タクシー…………… 万博記念公園「日本庭園前駐車場」へ乗り入れが可能です
- 乗用車…………… 万博記念公園「日本庭園前駐車場」(有料)から徒歩約5分



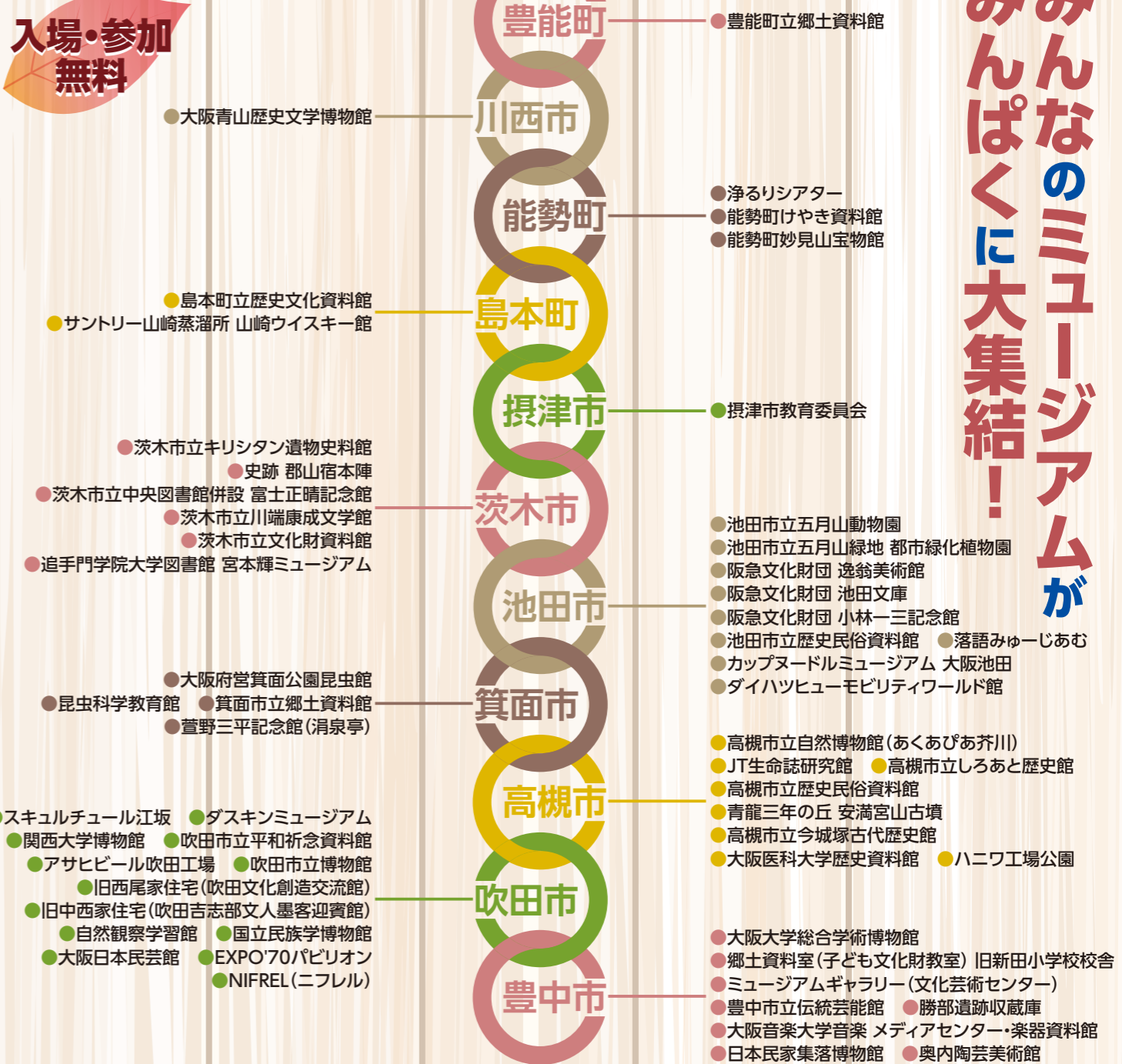
平成31年度(令和元年度)文化庁 地域の博物館を中核としたクラスター形成支援事業

北大阪ミュージアムメッセ

北大阪 ミュージアム・ネットワーク Kita-Osaka Museum Network

開催日 11月16日(土)・17日(日) 会場 国立民族学博物館 (万博記念公園内)

入場・参加 無料



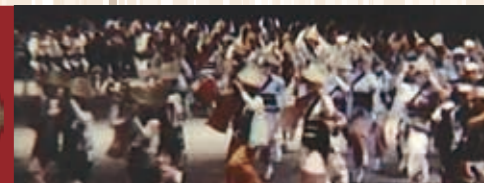
みんなのミュージアムが みんなのミュージアムが大集結!

◆お問い合わせ/北大阪ミュージアム・ネットワーク事務局(吹田市立博物館) TEL06-6338-5500

博物館からこんにちは!

EXPO'70 合同エキシビション

●会場/国立民族学博物館 特別展示館 地下休憩所 両日 10時~16時



北大阪ミュージアムメッセ

北大阪のミュージアムが一堂に会し、展示ブースを出陳するほか、合同エキシビション、文化芸術イベントを通じて地域のミュージアムや文化資源、民俗芸能などを広く発信する博物館のお祭りです。今年で7回目の開催となります。

展示ブース

国立民族学博物館 特別展示館 休憩所(BF) 各日10時～16時

◆ミュージアム活動紹介(パネル、ポスター、映像など)

チラシ、リーフレット等の配付

◆展示(参加体験型展示、ハンズオン資料等)

◆体験型ワークショップ

- さをり織りを使った小物づくり・ペーパークラフト(吹田市立博物館)
- クイズ・富士さん(茨木市立中央図書館併設富士正晴記念館)
- おさかなスタンプでオリジナルバッグを作ろう(高槻市立自然博物館)
- かぶれる色紙カブトづくり・和菓子形マグネットづくり(高槻市立しろあと歴史館)
- 実物大のハニワパズルに挑戦!(高槻市立今城塚古代歴史館)
- さわってみようミュージアム(関西大学博物館)
- おりづるでバッグチャームをつくろう!

〈両日10時15分～11時45分、14時～15時30分 定員:毎回先着20人〉

(吹田市立平和祈念資料館)

- ちゅうぞう鑄造に挑戦!どうたくミニチュア銅鐸

〈両日10時30分～、14時～ 定員:毎回先着8名〉(茨木市立文化財資料館)

- 「はじめの一步 やってみよう!ミラー刺繍」

〈17日(日)10時30分～15時30分〉(みんなくミュージアムパートナーズ)

- 「仮面を作って変身しよう!」

〈16日(土)10時～12時、13時～16時〉(みんなくミュージアムパートナーズ)

- 「万博公園の自然素材でミニガーランドを作ろう」

〈両日 午前、午後 定員:各15人〉(自然観察学習館)

北大阪ミュージアム・ネットワーク 北大阪を中心とする8市3町(能勢町・豊能町・川西市・池田市・箕面市・豊中市・吹田市・摂津市・茨木市・高槻市・島本町)に所在する博物館・美術館・資料館などが、地域文化資源の整備、活用に積極的に取り組み、博物館活動の充実と地域文化等の発展に寄与することを目的に活動しています。

文化芸術イベント

国立民族学博物館 エントランスホール

民族芸能、地域の民俗芸能の上演

13時30分～13時45分

開会式

14時00分～14時40分

吹田市地域無形民俗文化財「泉殿宮神楽獅子」
(泉殿宮神楽獅子保存会)



15時00分～16時00分

インドネシア、ジャワ島
中部の芸能

(インドネシア伝統芸能団ハナジョス+
コンチョコンチョ)



11月16日(土)

13時30分～14時30分

大阪府無形民俗文化財(記録選択)「山辺の獅子舞」
(能勢町山辺青年会)



11月17日(日)

15時00分～16時00分

インドネシア、ジャワ島中部の芸能
(インドネシア伝統芸能団ハナジョス+
コンチョコンチョ)