

飛行機模型

特別展「きのうよりワクワクしてきた。」出展作品／上里浩也 作 長さ／40cm

はた よしこ

絵本作家／ボーダレス・アートギャラリー NO-MA ディレクター

金箔を張り込んだ実物そっくりの金閣寺のミニチュアを作るなど、世の中には自分の愛してやまない物を、自らの手で再構築することに執拗なエネルギーを注ぐ人がいる。この飛行機の作者、上里浩也さんもその思いは同じなのだろう。

彼の作品は私にとって衝撃的な魅力を持つ。

それはこの作品の材料が単なる薄っぺらい紙とセロテープだけで作られているからだ。

いまどき大きいホーリムセンターナイフに行けば、あらゆる便利な材料が揃っている。彼は紙とセロテープという、このはかないほど



天的な脳の障害がある。この障害は他の人とのコミュニケーションが大変困難であり、常に不安な嵐の中に一人立っているような状態」と形容される。彼は少年の頃から父親と飛行機を見に行くのが大好きで、いつの頃からか身辺にある紙を使って作り始めたという。彼にとって、その時間は自分で決めた自分の方法で、自分を確認できる大切な時間でもあるのだろう。その方法が合理的かどうかは、彼にはほとんど意味がない。彼にとって大切な大切なのは「自分の決めた方法」に忠実だということなのだ。

人は障害を持つことで、深い海の底を泳いで、忘れられていた知恵を汲み上げてくるのだろうか。私たちは豊かで溢れるほどの物の洪水におぼれ、水面に浮いているのが精一杯になつてゐるような気がする。

上里浩也さんの飛行機は鋼にも勝る強さで、光っているようだ。

上里さんには自閉症というのだ。

上里さんは自閉症というだけではなく、強さで、光っているようだ。