

授業科目 比較芸術研究演習Ⅱ	単位 2単位
授業担当者 佐々木 利和	授業期間 前期
<p>授業の題目と概要</p> <p>「アイヌの工芸」</p> <p>アイヌの工芸について、民博所蔵の資料を用いてその技法・用途を考察しながら作品論的にとらえていく。さらにアイヌ絵なども用いて、それが描かれた当時の工芸作品についても考えたい。</p>	
<p>授業の内容と計画</p> <p>①アイヌ工芸とはなにか、②木彫論、③染織論、④漆器論、⑤アイヌ絵にあらわれた工芸など。またアイヌ絵の講義では巻物の取扱法についても講義する。</p>	
<p>使用する参考書、参考論文等</p> <p>その都度指示するが、民博のアイヌ展示は必ずみておくこと。</p>	
<p>成績評価基準</p> <p>授業態度による</p>	
<p>その他の留意事項</p>	