

地域文化学特論Ⅱ Lecture Ⅱ (Regional Studies)

科目コード(Course Number) 20DRSh0201
文化科学研究科 School of Cultural and Social Studies 地域文化学専攻 Department of Regional Studies 共通科目 Shared Lecture
学年(Recommended Grade) 3年 4年 5年
2単位(credit) 後学期 2nd semester
相島 葉月 (AISHIMA Hatsuki)

【授業の概要 Outline】

中東に住むムスリム(イスラーム教徒)についての民族誌の購読を通じて、中東イスラーム人類学のアプローチを検討します。歴史学や思想研究が文献資料を利用してデータを収集するのに対し、社会人類学はフィールドワーク中に行ったインタビューや参与観察をもとに議論を組み立てます。人類学は調査地での人々との出会いに重点を置くことから、大衆の目線を意識した学問であるという自負があります。しかし、「百聞は一見にしかず」とは言え、調査地で見ただけ、聞いたことを全て記述すれば「活きたイスラーム」の理解につながる訳ではありません。「日常のイスラーム」の記述についての批評より、中東イスラーム人類学の短所と長所を考察します。

This course surveys anthropological theories and methods for studying Muslim societies and cultures in the Middle East. Our goal is to examine the strengths and weaknesses of anthropological approaches in studying everyday lives of Muslims around the globe.

【到達目標 Learning objectives】

- ・中東諸国の文化と社会の主な特徴を把握する。
- ・中東地域への社会人類学的なアプローチの基本的なを理解し、問題点を検討する。
- ・中東とそれ以外の地域のムスリム社会を比較する方法論を検討する。

1. To gain an overview of the main characteristics of cultures and societies in the Middle East.

2. To discuss the strengths and weaknesses of social anthropological approaches to the Middle East.

3. To become familiar with theoretical frameworks for comparing and contrasting Muslim societies from different parts of the world

【成績評価方法 Grading policy】

購読での活動 30%

発表 20%

レポート 50%

【授業計画 Lecture plan】

- 1: はじめに—中東・イスラームへの人類学的アプローチ
- 2: 中東をめぐるイメージの系譜
- 3: 中東の宗教と民族
- 4: イスラームとムスリム
- 5: イスラーム世界の多様性
- 6: スーフィズム
- 8: スンナ派とシーア派
- 7: イスラーム復興とジェンダー

9: 伝統と近代

10: イスラーム主義

11: 世俗主義

12: 近代国家とマスメディア

13: アラブの春と若者

14: グローバル化する中東と「文化」をめぐる政治

15: 総括

1. Introduction: Anthropological Approaches to Islam and the Middle East

2. Genealogies of the Images of the Middle East

3. Religions and Ethnic Groups in the Middle East

4. Islam and Muslim

5. Diversities within Islamic World

6. Sufism

7. Sunni and Shi'a

8. Islamic Revival and Gender Troubles

9. Tradition and Modernity

10. Islamism

11. Secularism

12. Modern Nation-State and Mass Media

13. Arab Spring and Youth

14. Globalisation of the Middle East and the Politics of Culture

15. Conclusion

【実施場所 Location】

国立民族学博物館4階4092号室

Room 4092, the National Museum of Ethnology

【使用言語 Language】

日本語・英語

Japanese / English

【教科書・参考図書 Textbooks and references】

小杉泰、黒田賢治、二つ山達朗編『大学生・社会人のためのイスラーム講座』ナカニシヤ出版

Asad, Talal, Formations of the Secular: Christianity, Islam, Modernity, Stanford : Stanford University Press, 2003.

Dupret, Baudouin et al. eds., Ethnographies of Islam: Ritual Performances and Everyday Practices, Edinburgh: Edinburgh University Press, 2012.

Gilsenan, Michael, Recognizing Islam: Religion and Society in the Modern Middle East, London: IB Tauris, 2000.

Masuzawa, Tomoko, The Invention of World Religions or How European Universalism was Preserved in the Language of Pluralism, Chicago: The University of Chicago Press, 2005.

【授業を担当する教員 Lecturers】

相島葉月

Hatsuki Aishima

【関連URL Related URL】

URL:

【上記URLの説明 Explanatory Note on above URL】

〔備考・キーワード Others/Keyword〕

表象、権力、儀礼、民族誌、世俗、イスラーム、グローバル化
Representation, authority, rituals, ethnography, secular, Islam,
globalisation