

楽器 〈チャフチャ (ケチュア語)〉

A0218

クスコ/ペルー

アンデスの玉手箱ーペルー南高地の祭り和生活

参照資料

図録『ラテン・アメリカの音楽と楽器』p.92

「季刊民族学」ファイル
～アンデス楽器の旅

演奏方法：
柄をもって振る。



CHAJCHA

ひもの先にたくさんの木の実や貝殻、動物のひづめなどを結び付けた楽器。振るとそれらが互いにぶつかりあい音がでる。儀礼や芸能において、身体や衣服にとりつけて使うことが多い。身体を動かすたびにジャラジャラという音がでる。

關先生からのひとこと

アンデス高地の祭りでは、華やかな衣裳をを身にまとった人々の中に、ときおり白い衣服に包まれ、足首にチャフチャをつけた集団を見ることがあります。一般にチュンチョといわれ、祭りの中でアマゾン出身者を演じているのです。